

ISTITUTO SCOLASTICO COMPRENSIVO "LUIGI CAPUANA"

MINEO

Anno Scolastico 2018/2019

Progetto TRASVERSALE

Titolo	- <b>"Suoniamo Assieme"</b>
<p>Tipologia</p> <p>[ x ] approfondimento delle <b>competenze disciplinari/culturali</b></p> <p>[ x ] approfondimento e rafforzamento delle <b>competenze chiave</b></p> <p>[ x ] rafforzamento delle <b>Life Skills</b> (consapevolezza di sé, gestione delle emozioni, empatia, comunicazione efficace, relazioni efficaci cognitive - risoluzione di problemi, prendere decisioni, senso critico, creatività,...)</p>	
Referente	- <b>Denis Marino, Francesco Tusa</b>
Destinatari (specificare classe, numero di alunni,...)	- <b>Classi V plesso "Ducezio" e plesso "Capuana"</b>
Obiettivi	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b><i>Contribuire allo sviluppo dell'attitudine musicale dei più piccoli</i></b></li> <li>- <b>Sviluppare l'orecchio musicale e la capacità percettiva dell'ascolto, attivandolo a livello corporeo con il movimento, il disegno, la voce</b></li> <li>- <b>Favorire una crescita armonica: coordinamento, concentrazione, concetti spazio-temporali, lateralizzazione</b></li> <li>- <b>Educare alla percezione dell'armonia: la musica come linguaggio, non solo ritmo e melodia, ma anche funzioni armoniche</b></li> <li>- <b>Condividere esperienze sonore e inventare, riprodurre e limitare suoni o ritmi sia a livello corale che individuale</b></li> <li>- <b>Avviare alla formalizzazione di brevi idee musicali</b></li> <li>- <b>Favorire l'approccio alla pratica corale e strumentale</b></li> <li>- <b>Favorire l'incontro intergenerazionale attraverso la musica</b></li> <li>- <b>Promuovere forme di peer education nell'approccio alla musica</b></li> <li>- <b>Promuovere iniziative indirizzate a valorizzare l'apprendimento musicale</b></li> <li>- <b>Valorizzare le competenze professionali dei docenti della scuola primaria e secondaria</b></li> <li>- <b>Certificare le competenze musicali acquisite dal terzo al quinto anno della scuola primaria</b></li> <li>- <b>Fornire le competenze utili alla prosecuzione dello studio di uno strumento musicale (art. 4</b></li> </ul>

	<b>c. 1 DM 8/2011)</b>
Attività	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Esercitazioni corali</b></li> <li>- <b>Body Percussion</b></li> <li>- <b>Uso di strumento musicale</b></li> <li>- <b>Ascolti guidati</b></li> <li>- <b>Esibizioni con l'orchestra "Capuana" della scuola secondaria di I grado</b></li> </ul>
Metodologia e mezzi	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Strumentario Horf</b></li> <li>- <b>Computer e lim</b></li> <li>- <b>Penne, quaderni pentagrammati, spartiti</b></li> </ul>
Risultati attesi	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Avvicinamento ai suoni e agli strumenti musicali</b></li> <li>- <b>Potenziamento musicale per gli alunni orientati all'alta formazione musicale (scuola secondaria di primo grado)</b></li> <li>- <b>Potenziamento degli eventi della scuola primaria con la partecipazione dei giovani musicisti della secondaria di primo grado</b></li> </ul>
Valutazione in itinere e/o finale	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Prove oggettive di canto</b></li> <li>- <b>Prove oggettive di body percussion</b></li> <li>- <b>Esibizioni assieme alle classi di scuola secondaria di I grado</b></li> </ul>
Durata	- <b>Da Novembre a Giugno</b>
Risorse umane interne (numero di insegnanti coinvolti)	- <b>4 Docenti di strumento musicale: chitarra, violino, flauto e pianoforte</b>
Altre risorse umane (ATA, esperti esterni,..)	
Risorse finanziarie (per materiali, strumenti,..)	- <b>Verrà utilizzato il materiale già presente in istituto</b>
Altro	