

L'inglese appreso in modo naturale, divertente e utile attraverso il gioco, le canzoni e il divertimento.

#### FINALITA'

- Sensibilizzare il bambino a prendere coscienza di un altro codice linguistico.
- Provare interesse e piacere verso un nuovo modo di comunicare.
- Avvicinare il bambino, attraverso uno strumento linguistico diverso dalla lingua italiana, alla conoscenza di altre culture e di altri popoli.
- Permettere al bambino di familiarizzare con la lingua straniera, curando soprattutto la funzione comunicativa.
- Aiutare il bambino a comunicare con gli altri mediante una lingua diversa dalla propria.
- Sviluppare le attività di ascolto.
- Promuovere la cooperazione e il rispetto per se stessi e gli altri.

#### ORGANICITA' E COERENZA CON IL P.T.O.F. D'ISTITUTO

Il progetto è conforme alle finalità generali del POF riguardante la crescita di ogni alunno nel rispetto delle differenze di tutti e dell'identità di ciascuno.

#### ATTIVITA'

Il gioco e le canzoncine saranno il principale mezzo attraverso il quale verrà veicolato l'insegnamento della Lingua Straniera. L'attività ludica e musicale stimoleranno a fare e a imparare con attività coinvolgenti e favorirà anche la conoscenza del sé corporeo e la socializzazione dei bambini. La prospettiva educativa-didattica di questo progetto non è tesa al raggiungimento di una competenza linguistica, ma sarà incentrata sulle abilità di ascolto, comprensione ed appropriazione dei significati. Nell'insegnamento precoce di una lingua straniera, il gioco rappresenta uno strumento didattico indispensabile, poichè favorisce la motivazione dell'apprendimento e agevola tutte le forme di linguaggio pertanto lo sviluppo del percorso, in forma prettamente ludica, si articolerà con proposte di situazioni linguistiche legate all'esperienza più vicina al bambino con implicazioni operative e di imitazione. Saranno altresì proposti giochi di gruppo, con l'uso creativo dei cinque sensi e di tutto il corpo del bambino che sono gli strumenti per apprendere senza sforzo. Il programma è basato su esperienze quotidiane concrete, attività manipolative, costruzione di cartelloni, conte, canzoni, filastrocche, schede, piccole drammatizzazioni, attraverso la tecnica de T.P.R.( total phisical response) e dello storytelling in L2.

#### METODI E MEZZI

Il progetto sarà svolto nel rispetto delle abilità e competenze di ciascuno attraverso lavori di classe e in piccoli o grandi gruppi. Le modalità di lavoro prevedono l'utilizzo di materiale vario (cartaceo, audio e video, uso di pupazzi, colori, attività di role-play, mimiche e giochi con canzoncine di movimento) in modo che tutti gli alunni abbiano la possibilità di sviluppare le loro capacità attraverso il gioco. Burattini, libri di storie, CD, Dvd, flash cards, giochi strutturati e non, materiali di facile consumo.

#### VERIFICHE

Lo scopo del progetto non prevede una valutazione individuale bensì una in termini generali dei processi di apprendimento messi in atto nel gruppo sezione (in itinere e a conclusione del percorso)

#### DURATA

20 ore per ogni gruppo di 20 alunni circa

#### ALUNNI COINVOLTI

Tutti gli alunni di 5 anni della scuola dell'infanzia dell' Istituto Comprensivo di Mineo.

**DOCENTI COINVOLTI**

Docenti della scuola dell'infanzia plesso Capuana.

**SOGGETTI ESTERNI COINVOLTI**

Insegnante di Lingua Inglese Specialista Lingua Inglese Scuola Primaria.

**DOCENTE REFERENTE**

Agrippina Gullo