

Istituto Comprensivo “Luigi Capuana” – Mineo
Anno Scolastico 2017-2018

CURRICOLO DI : RELIGIONE CATTOLICA

SCUOLA: PRIMARIA

CLASSI: V A-C

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE (saper)	ABILITA'/COMPETENZE (saper fare/saper essere)
A)DIO E L'UOMO	<p>1-Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.</p> <p>2-Descrivere i contenuti principali del Credo cattolico.</p> <p>3-Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane, evidenziando le prospettive del cammino ecumenico.</p>	<p>-Saulo diventa Paolo.</p> <p>-Il Vangelo approda nell'antica Roma.</p> <p>-Le persecuzioni e i simboli paleocristiani.</p> <p>-I martiri.</p> <p>-Il credo.</p> <p>-La Domus Ecclesiae e le basiliche.</p> <p>-Le chiese romaniche, gotiche, barocche e moderne.</p> <p>-Gli elementi della chiesa.</p> <p>-San Benedetto e la regola.</p> <p>-Il monachesimo nelle religioni.</p> <p>-I cristiani perdono l'unità: nascono le Chiese ortodosse , quelle riformate e la Chiesa anglicana.</p> <p>-L'Ecumenismo.</p> <p>-Le grandi religioni del mondo: origine, sviluppo e contesto storico-geografico.</p> <p>-I simboli delle diverse religioni.</p>	<p>-Comprende lo sviluppo del cristianesimo nelle diverse tappe del suo cammino.</p> <p>-Ricava informazioni da fonti diverse sulla storia del cristianesimo.</p> <p>-Individua nel Credo i principi fondamentali della fede cattolica.</p> <p>-Sa operare un confronto tra la Chiesa primitiva e quella di oggi.</p> <p>-Riconduce all'esperienza del silenzio un momento privilegiato per l'incontro con Dio.</p> <p>-Utilizza il lessico appropriato per descrivere l'uso dell'edificio sacro nel corso dei secoli e il suo valore nell'espressione della fede.</p> <p>-Decodifica alcuni simboli cristiani.</p> <p>-Ricostruisce le tappe che hanno portato alla nascita delle diverse confessioni cristiane.</p> <p>-Sa collegare ogni religione</p>

		<ul style="list-style-type: none"> -I principi fondamentali dell'Ebraismo, dell'Islam, del Buddhismo e dell'Induismo. -I libri sacri e le guide religiose nelle grandi religioni. -Il valore della diversità. -Il valore dell'ecologia a partire dall'enciclica "Laudato sii". -Le risposte alle domande di senso fornite dalle grandi religioni. 	<p>cristiana alle sue caratteristiche principali, per operare un confronto costruttivo, in vista del dialogo ecumenico.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Sa individuare gli aspetti che permettono e facilitano il dialogo tra i diversi cristiani nel mondo. -Identifica le coordinate storico-geografiche in cui nascono le grandi religioni del mondo. -Attribuisce a ogni religione i rispettivi simboli e principi fondamentali. -Sa confrontare esperienze religiose differenti. -Comprende il valore dei libri sacri nelle varie religioni. -Utilizza il lessico appropriato per descrivere l'uso degli edifici sacri nelle diverse religioni. -Riconduce il significato del pellegrinaggio al suo grande valore religioso, nelle diverse espressioni culturali e di fede. -Individua gli aspetti che consentono l'incontro tra le religioni in vista di un dialogo che favorisca il rispetto per l'uomo e per il Creato. -Distingue la proposta cristiana per un personale progetto di vita da quella delle altre grandi
--	--	--	--

			religioni.
B) LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	1-Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi e in Maria, la madre di Gesù.	<ul style="list-style-type: none"> -Santa Caterina da Siena e il desiderio della pace. -Le chiese nel mondo: stesso nome, ma luoghi di culto con qualche differenza. -Le feste cristiane. -Maria tra Oriente e Occidente. -Gesù nelle tradizioni cristiane. 	<ul style="list-style-type: none"> -Comprende il senso religioso delle feste di Natale e Pasqua celebrate e vissute. -Utilizza il lessico appropriato per descrivere l'uso dell'edificio sacro nelle diverse religioni cristiane. -Decodifica e confronta alcune espressioni dell'arte sacra orientale con quella occidentale.
C) IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	1-Rendersi conto che la comunità ecclesiale, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo.	<ul style="list-style-type: none"> -All'origine della Chiesa. -Come vivevano i primi cristiani. -Io sono la vite, voi i tralci. -Il Papa, i Vescovi e i sacerdoti. -Diaconi, religiosi e laici. -La struttura e l'organizzazione territoriale della Chiesa nel mondo. -Giovanni Paolo II. -Papa Francesco e la Chiesa oggi. 	<ul style="list-style-type: none"> -Trae informazioni circa lo stile delle prime comunità cristiane dagli avvenimenti, da persone e strutture della Chiesa nei primi secoli. -Comprende l'origine del cristianesimo nelle prime tappe del suo cammino storico. -Individua nella vita di tanti uomini e donne la missione evangelizzatrice della Chiesa. -Conosce l'organizzazione e la struttura della Chiesa oggi e individua il contributo che essa apporta per la crescita dell'uomo. -Sa collegare ogni "carisma" nella comunità cristiana alle sue specifiche caratteristiche.

D) I VALORI ETICI E RELIGIOSI	1-Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.	-Le domande di ogni uomo. -La vocazione cristiana. -La vita di San Francesco d'Assisi. -Dio parla nel silenzio del cuore.	-Sa interrogarsi e riflettere sul significato del termine "vocazione" per i cristiani. -Individua nella vita di San Francesco, un giovane che desiderava essere felice, un esempio di sequela. -Rintraccia nell'esperienza di Francesco di Assisi il valore del silenzio per l'incontro con Dio.
-------------------------------	---	--	--