

**Istituto Comprensivo "Luigi Capuana" – Mineo  
Anno Scolastico 2017-2018**

**CURRICOLO DI : STORIA**

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**CLASSI 2^ sez. A-B-C**

**INDICATORI**

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

**CONOSCENZE  
(saper)**

**A) USO DELLE FONTI**

1. Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi.
2. Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti

- La storia e il lavoro dello storico.
- Le fonti.
- I documenti.
- La cronologia

**B) ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI**

1. Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.
2. Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate.
3. Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale.
4. Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.

- La storia e il lavoro dello storico.
- Le fonti.
- I documenti.
- Dal Medioevo all'Età Moderna.
- L'Età Moderna: il Cinquecento, un secolo di grandi mutamenti.
- La rottura dell'unità religiosa nel Cinquecento.
- Crisi e splendori del Seicento.
- Un secolo di grandi rivoluzioni: il Settecento.
- Il trionfo della Borghesia nell'Ottocento e l'unità d'Italia.

**C) STRUMENTI CONCETTUALI**

1. Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.
2. Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.
3. Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.

- La storia e il lavoro dello storico.
- Le fonti.
- I documenti.
- La cronologia.
- Dal Medioevo all'Età Moderna.
- L'Età Moderna: il Cinquecento, un secolo di grandi mutamenti.

		<p>-La rottura dell'unità religiosa nel Cinquecento.</p> <p>-Crisi e splendori del Seicento.</p> <p>-Un secolo di grandi rivoluzioni: il Settecento.</p> <p>-Il trionfo della Borghesia nell' Ottocento e l'unità d'Italia.</p>
<p><b>D) PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b></p>	<p><b>1.</b> Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali.</p> <p><b>2.</b> Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</p>	<p>-La storia e il lavoro dello storico.</p> <p>-Le fonti.</p> <p>-I documenti.</p> <p>-La cronologia.</p> <p>-Dal Medioevo all'Età Moderna.</p> <p>-L'Età Moderna: il Cinquecento, un secolo di grandi mutamenti.</p> <p>-La rottura dell'unità religiosa nel Cinquecento.</p> <p>-Crisi e splendori del Seicento.</p> <p>-Un secolo di grandi rivoluzioni: il Settecento.</p> <p>-Il trionfo della Borghesia nell' Ottocento e l'unità d'Italia.</p>